

JEGYZŐKÖNYV

Az „APODOSZ” Alapítvány 2010. évi éves kuratóriumi üléséről

Készült: 2010. május 20. 17h

Helye: Értékmegőrző Stúdió, Budapest, Sztregova utca 5.

Jelen vannak:

- Helyei Kristóf, kuratóriumi elnök, Seregi Tamás, kuratóriumi tag Barla Gyöngyi, felügyelő-bizottsági tag, Miklós Károly, felügyelő-bizottsági tag
- I. Helyei Kristóf, kuratóriumi elnök megállapítja, hogy a kuratóriumból 2 tag megjelent az ülésen, így az határozatképes. Tájékoztatja ugyanakkor a jelenlévőket, hogy Dettre Gábor kuratóriumi tag külföldi elfoglaltsága miatt –átmenetileg Brüsszelben él és dolgozik- nem tud megjelenni az ülésen.
- II. A kuratórium elnöke ismerteti a napirendet, javaslatot tesz a jegyzőkönyvvezető és a jegyzőkönyv-hitelesítő személyére. A jelenlévők egyhangúan elfogadják jegyzőkönyvvezetőnek Seregi Tamást, jegyzőkönyv-hitelesítőnek Barla Gyöngyit és Miklós Károlyt. A kuratórium a meghívóban szereplő napirendi pontokat egyhangúan elfogadja.
- III. Helyei Kristóf ismerteti az elmúlt időszak eredményeit, munkafolyamatait, történéseit:
 1. Az alapítvány második pénzügyi beszámolója –2009. évi közhasznúsági jelentése- jelen ülés mellékleteként kerül bemutatásra, s várja, hogy a kuratórium elfogadja annak tartalmát.
 2. Irodai, adminisztratív háttérmunkálatokat, valamint szakmai, kutatói tevékenységet folytatott az alapítvány 2009-ben, önkéntesek révén.
 3. Két „intézményt”, „szerveződést” alapított meg köré csoportosuló művészek, kutatók ösztönzésére, biztatására: egy művészeti stúdiót és egy mozgókép archívumot, melyeket együttesen „Értékmegőrző Kortárs Művészeti Stúdió és Filmarchívum” névre keresztelt. A kuratórium hivatalos állásfoglalására vár, hogy e „brand” mögé áll-e az alapítvány

hivatalosan, azaz jogi értelemben vett működtetője lesz-e a jövőben.

4. 2009-ben is megrendezésre került „Tánc/Film/Mű/Hely -4napos workshop a hazai táncfilm-készítés előmozdításáért”, ez alkalommal Pécssett, a Pécsi Tudományegyetem Mozgókép Tanulmányok Központtal közös szervezésben, bevonva a filmes tanszék oktatóit és hallgatóit. Az eseményhez támogatást biztosított a bölcsészkar és a hallgatói önkormányzat, több végzős hallgató önkéntesként, projekt munkatársként csatlakozott az eseményhez.
5. Az NKA Táncszakmai kuratóriuma újabb táncfilm projektre szóló beadványt –HANDKE- támogat, melynek révén az alapítvány anyagi forrást tud biztosítani Szűcs Réka filmkészítő, Egyed Bea és Grecsó Zoltán koreográfusok közös munkájához. Az előkészületek már megkezdődtek, újabb külső szakemberek, művészek önkéntesek bevonásával.
6. Szintén az NKA támogatásával juttathat az alapítvány kutatói ösztöndíjat Szűcs Réka táncfilm tanulmánya megírásához.
7. Továbbá hozzájárulhat Bakó Tamás, Dombi Katalin, Dózsa Ákos táncművészek, Szűcs Réka filmkészítő, táncfilm-kutató szakmai útjaihoz.
8. Nagy Andrea koreográfus több alkotói tervével kereste meg az alapítványt, most „Zivatar” munkacímű darabjával pályázik az Apodosz az NKA mellett a Főváros Kulturális Bizottságához is.
9. Dombi Katalin, a Gesztus Műhely Egyesület tagja egy „Európa Kultúra Program” által támogatott francia-bolgár-magyar-román „cross over” darab, a „K et la piste du chateau” magyar projektvezetőjeként kérte az alapítványt, illetve az Értékmegőrző Stúdió szakmai segítségét. Az Apodosz a Gesztussal és a NagyZoltán vezette SÍN Kulturális Központtal közös szervezésben bonyolítja a Laurent Festas rendezte Kafka-darab magyar rezidenciáját.
10. Lukács József és a Fonó Budai Zeneház nagylelkű támogatásával ez év elejétől a stúdió és a kutató a Budapest, XI.

Kerület Sztregova u. 5-ben kap helyet, a Fonó tulajdonában lévő épület alagsorában. Két helyiséget, azaz egy zárható irodát és egy társalgóként is szolgáló kutatószobát bérel az alapítvány 10000HUF+áfa összegért havonta, melyben a mellékhelyiségek használata és a takarítás díja is benne foglaltatik.

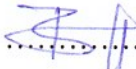
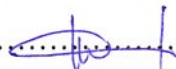
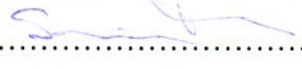
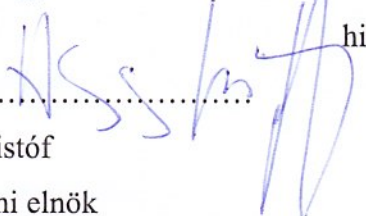
11. A Tánc/Film/Mű/Klub címen futó, az egyre gyarapodó archívum állományából szemezgető filmklub számára külön díjazás nélkül biztosít technikát –projektor, vászon, hangosítás- és különtermet a Fonó vezetősége.
12. Idén anyagi források híján nem kerül megrendezésre az éves táncfilm-es képzés, de a stúdiótagok keresik hozzá a forrásokat.
13. Az NCA 100000HUF működési támogatást ítél meg az alapítvány munkájához hozzájárulandó.

IV. A 2009. évi beszámolót és a 2010. évi munkatervet a kuratórium egyhangúan elfogadja.

V. A 2009. évi közhasznúsági jelentést a kuratórium egyhangúan elfogadja.

VI. Az alapítványhoz forduló művészekkel, kulturális szervezőkkel történő együttműködések a kuratórium egyhangúan elfogadja

VII. Helyei Kristóf, elnök megköszöni a részvételt. Lezárja az ülést.

		
.....
Barla Gyöngyi	Miklós Károly	Seregi Tamás
hitelesítő	hitelesítő	jegyzőkönyvvezető
		
.....		
Helyei Kristóf		
kuratóriumi elnök		